

#090 Golvlampa Louis Poulsen AJ - Arne Jacobsen

Den ikoniska AJ golvlampen från Louis Poulsen designades av Arne Jacobsen 1960. Med sitt karakteristiska armaturhuvud ger AJ golvlampen direkt och rikttningsbestämt ljus och sprider ljuset behagligt i rummet på grund av sin vitlackerade insida. Lampan har en ställbar skärm för att optimalt anpassa ljusspridningen och är mångsidig nog att användas som läslampa vid en favoritfåtölj eller som arbetslampa vid skrivbordet. Lampan har ett antal mindre skador i den vita färgen på lampskärmen samt på foten, men är i övrigt i mycket gott skick.

Värdering: 4 000 - 5 000 SEK

#091 Golvlampa Louis Poulsen AJ - Arne Jacobsen

Den ikoniska AJ golvlampen från Louis Poulsen designades av Arne Jacobsen 1960. Med sitt karakteristiska armaturhuvud ger AJ golvlampen direkt och rikttningsbestämt ljus och sprider ljuset behagligt i rummet på grund av sin vitlackerade insida. Lampan har en ställbar skärm för att optimalt anpassa ljusspridningen och är mångsidig nog att användas som läslampa vid en favoritfåtölj eller som arbetslampa vid skrivbordet. Lampan har ett antal mindre skador i den vita färgen på lampskärmen samt på foten, men är i övrigt i mycket gott skick.

Värdering: 4 000 - 5 000 SEK

#204 Taklampa Flos 2097/30 Sarfatti

Ikonisk taklampa från italienska Flos i mycket bra skick. Modellen heter 2097/30 men brukar kallas "Sarfatti" efter sin formgivare Gino Sarfatti. Han formgav Sarfatti redan 1958 och lampan har sedan dess blivit en designklassiker. Stomme i mässing. 30 ljuskällor. En glödlampa saknas. Obetydligt ytslitage.

Värdering: 12 000 - 15 000 SEK

#272 Soffbord Cassina 834 Cicognino

Ikoniskt soffbord från Cassina. Modellen heter 834 Cicognino och formgavs av den italienske formgivaren och arkitekten Franco Albini år 1953. Bordet har en rund skiva som stötts av tre ben varav ett sträcker sig över bordsskivan och med den lilla kröken fungerar som ett handtag. Svartmålad ask.

Värdering: 8 000 - 10 000 SEK

#313 Förvaring USM Haller System 3x3

Designklassiker från USM. Förvaringen är en del av serien USM Haller, ett förvaringssystem som kan byggas på en rad olika vis. Här i form av ett högt sideboard utrustad med 4 fälldörrar, 2 lådor och 3 öppna fack. USM Haller System är en ikon designvärlden och har sedan 2001 ingått i Museum of Modern Art (MoMA) permanenta samling. Förkromade metallrör. Lackerade metallplåtar i svart (grafit). En del repor förekommer i den svarta metallplåten på ovasidan.

Värdering: 12 000 - 15 000 SEK

#314 Förvaring USM Haller System 1x2

Designklassiker från USM. Förvaringen är en del av serien USM Haller, ett förvaringssystem som kan byggas på en rad olika vis. Här i form av ett mindre skåp med en fälldörr och ett öppet fack. USM Haller System är en ikon designvärlden och har sedan 2001 ingått i Museum of Modern Art (MoMA) permanenta samling. Förkromade metallrör. Lackerade metallplåtar i svart (grafit). En del repor förekommer i den svarta metallplåten.

Värdering: 4 000 - 5 000 SEK

#323 Golvlampa Atelier Areti Alouette 004 2 Birds

Ovanlig lampa från Atelier Areti. Modellen heter Alouette 004 och finns i en rad olika utföranden. Här som golvlampa med två "fåglar" som fungerar som justerbara lamphuvuden. Handgjord i Tyskland. Pulverlackerad metall i svart. Vitt på insidan av lampskärmarna. Lampan är i utmärkt skick men mindre repor kan förekomma. Obetydligt slitage.

Värdering: 8 000 - 10 000 SEK

#324 Kontorsstol Interstuhl Silver 262S

Klassisk kontorsstol från tyska Interstuhl. Modellen heter Silver 262S och är formgiven av framstående Hadi Teherani. Designen har vunnit flera priser bland annat Red Dot Design Award 2003 och 2006. Skäl i borstad aluminium. Sitts och rygg i svart läder. Sitshöjdsjustering. Ryggstödlås. Synkronmekanism. Viktreglering. Etiketmärkt. En del svarta märken på krysset och vid handtagen. Lädret är i bra skick.

Värdering: 15 000 - 18 000 SEK

#325 Kontorsstol Interstuhl Silver 262S

Klassisk kontorsstol från tyska Interstuhl. Modellen heter Silver 262S och är formgiven av framstående Hadi Teherani. Designen har vunnit flera priser bland annat Red Dot Design Award 2003 och 2006. Skäl i borstad aluminium. Sitts och rygg i svart läder. Sitshöjdsjustering. Ryggstödlås. Synkronmekanism. Viktreglering. Etiketmärkt. En del svarta märken på krysset och vid handtagen. Lädret är i bra skick.

Värdering: 15 000 - 18 000 SEK

#326 6st Stolar Sjuan 3107 Fritz Hansen Arne Jacobsen

Klassiska stolar från Fritz Hansen. Modellen heter Sjuan och formgavs av Arne Jacobsen 1955. Sjuan är Fritz Hansens överlägset mest sålda stol. Sitts och ryggstöd är gjorda i ett formpressat stycke som består av nio lager fanér som formpressats till sin rätta form över ånga. Lackade i blått. Förkromade stälben. Slitage i lacken och färgbortfall.

Värdering: 14 000 - 15 000 SEK

#356 Stol Sjuan 3117 Fritz Hansen Arne Jacobsen

Klassisk stol från Fritz Hansen. Modellen heter Sjuan och formgavs av Arne Jacobsen 1955. Sjuan är Fritz Hansens överlägset mest sålda stol. Sitts och ryggstöd är gjorda i ett formpressat stycke som består av nio lager fanér som formpressats till sin rätta form över ånga. Skäl i mörkblå färgad ask, svart stativ på hjul.

Värdering: 6 000 - 7 000 SEK

#357 2st fåtöljer Gemla Solfjädersn

2st fåtöljer från kända Gemla, modell Solfjädersn. Stomme i vitlack och sitsar klädda i tyget Jobs Handtryck "Tulpaner i färg" med mörkblå botten och dekorativt blommönster. Slitage i lacken och färgbortfall.

Värdering: 10 000 - 12 000 SEK

#358 Matbord OX Denmarq Big O Table

Runt matbord från OX Denmarq. Modellen Big O Table är ett klassiskt och elegant bord med rund bordsskiva i carraramarmor och mässingsstativ. Slitage på stativet.

Värdering: 10 000 - 12 000 SEK

#361 Fåtölj Alvar Aalto 406 Artek

Fåtölj från finska Artek, modell Armchair 406. En designklassiker formgiven av Alvar Aalto 1939. Stomme i klarlackad björk och sits av svart nyflätad sadelgjord.

Värdering: 10 000 - 12 000 SEK

#362 Fåtölj Svanen Fritz Hansen Arne Jacobsen

Klassiska Svanen från Fritz Hansen, klädd i Elmotique cognac. Även kallad Swan är designad av Arne Jacobsen 1958 som loungefåtölj till SAS Royal Hotel i Köpenhamn. Designen är organisk och innehåller inga raka linjer, vilket gör fåtöljen mjuk och enkel i sin framtoning trots dess starka arkitektoniska drag.

Värdering: 40 000 - 50 000 SEK

#363 Fåtölj Bruno Mathsson Eva hög

Modellen Mi 473 Eva utgör den ståtliga fåtöljen i en kollektion som omfattar tre unika fåtöljvarianter, alla skapade av formgivaren Bruno Mathsson. Denna specifika stol skiljer sig från de övriga, lägre varianterna genom att den levereras med en nackkudde för förhöjd komfort. Klädd i sadeljord natur och nackkudde i Elmotique Cognac

Värdering: 12 000 - 14 000 SEK

#364 2st Fåtöljer Jetson 66 Bruno Mathsson

Tidlös klassiker formgiven av Bruno Mathsson. Funktion, komfort och design i en fantastisk kombination. Förkromat roterande stativ med auto-retur. Visst slitage förekommer

Värdering: 24 000 - 28 000 SEK

#365 6st Stolar Sjuan 3107 Fritz Hansen Arne Jacobsen

Klassiska stolar från Fritz Hansen. Modellen heter Sjuan och formgavs av Arne Jacobsen 1955. Sjuan är Fritz Hansens överlägset mest sålda stol. Omklädda i brunt läder med förkromade stälben.

Värdering: 40 000 - 45 000 SEK

#366 4st Stolar Sjuan 3107 Fritz Hansen Arne Jacobsen

Klassiska stolar från Fritz Hansen. Modellen heter Sjuan och formgavs av Arne Jacobsen 1955. Sjuan är Fritz Hansens överlägset mest sålda stol genom tiderna. Klädda i cognac brunt läder Elmotique

Värdering: 25 000 - 28 000 SEK

#367 2st Stolar Sjuan 3107 Fritz Hansen Arne Jacobsen

Klassiska stolar från Fritz Hansen. Modellen heter Sjuan och formgavs av Arne Jacobsen 1955. Sjuan är Fritz Hansens överlägset mest sålda stol. Omklädda i brunt läder med förkromade stälben.

Värdering: 12 000 - 15 000 SEK

#368 Arbetsstol Sjuan 3217 Fritz Hansen Arne Jacobsen

Klassiska stolen Sjuan, eller Serie 7™ formgavs av Arne Jacobsen 1955 och är den överlägset mest populära och sålda stolen i Fritz Hansen's sortiment. Klädd i svart Elmotique läder med kromat underrede på hjul.

Värdering: 12 000 - 15 000 SEK

#369 Fåtölj Svanen Fritz Hansen Arne Jacobsen

Nyrenoverad fåtölj från Fritz Hansen. Modellen heter Svanen och formgavs av Arne Jacobsen år 1958 och introducerades på SAS Royal Hotel i Köpenhamn år 1960. Ny stoppning. Ny klädsel i ulltyg Kvadrat Divina. Tillverkad i April 1966 (0466). Etikettmärkt.

Värdering: 30 000 - 32 000 SEK

#370 2st Fåtöljer Artek P401 Alvar Aalto

2st skinnfåtöljer från finska Artek. Modellen heter Armchair 401 och formgavs av Alvar Aalto 1939. En riktig designklassiker. Stomme i klarlackad björk. Sits och rygg i originalskinn i mycket bra skick.

Värdering: 37 000 - 39 000 SEK

#371 4st stolar Sjuan 3107 Fritz Hansen Arne Jacobsen

Klassiska stolar från Fritz Hansen. Modellen heter Sjuan och formgavs av Arne Jacobsen 1955. Sjuan är Fritz Hansens överlägset mest sålda stol. Sits och ryggstöd är gjorda i ett formpressat stycke som består av nio lager fanér som formpressats till sin rätta form över ånga. Lackade i ljusgrått. Förkromade stälben. Staplingsbara. Etikettmärkt. Obetydligt slitage. Men enstaka repor kan förekomma.

Värdering: 9 000 - 10 000 SEK

#372 4st Kontorsstolar Vitra Aluminium Group EA 119 - Charles & Ray Eames

4st kontorsstolar från Vitra i utmärkt skick. Modellen heter Aluminium Group EA 119 och formgavs av Charles och Ray Eames år 1958. Stolarna går även att användas som lyxigare konferensstolar. Stol med hög rygg, armstöd och gaspelare. Klädd i svart läder och förkromat fotkryss och detaljer. Obetydligt slitage. Läder i utmärkt skick.

Värdering: 80 000 - 100 000 SEK

#373 Fåtölj Gemla Solfjäders av Sonna Rosén

Nyrenoverad karmstol från Gemla. Modellen heter Solfjäders och formgavs av Sonna Rosén år 1948. Nylackerad stomme i massiv bok. Ny skinnsits i Tärsjö 8800 Natur. Denna prisbelönta klassiker finns representerad på Museum of Modern Art (MOMA) i New York.

Värdering: 6 000 - 7 000 SEK

#374 Fåtölj Gemla Solfjäders av Sonna Rosén

Nyrenoverad karmstol från Gemla. Modellen heter Solfjäders och formgavs av Sonna Rosén år 1948. Nylackerad stomme i massiv bok. Nyomklädd sits i tyget Jobs Handtryck "Tulpaner i färg" med mörkblå botten och dekorativt blommönster. Denna prisbelönta klassiker finns representerad på Museum of Modern Art (MOMA) i New York.

Värdering: 5 000 - 6 000 SEK

#375 Stol Cassina Cab 413 - Mario Bellini

Karmstol i läder från italienska Cassina. Modellen heter 413 Cab och är formgiven av Mario Bellini. Stolen sattes i produktion första gången år 1977. Stolen har en stomme i emaljerat stål med grå läderklädsel som sätts fast med blixtlås. Sits stoppad med kallsaum. Ställvis slitage. En tydlig repa på sitsen. Etikettmärkt. Original Bruksanvisning. 4 extra original tassar. Modellen är bland annat del av den permanenta samlingen vid MOMA i New York.

Värdering: 8 000 - 12 000 SEK

#376 6 st Stolar Eames Plastic Sidechair DSW

Den mycket populära stolen Eames Plastic Sidechair DSW från schweiziska Vitra. Stolen är i plast, i färg Mustard, med ben i lön och svarta detaljer. Eames Plastic Sidechair DSW är en modern version av Ray och Charles Eames legendariska Fiberglass Chair. Den presenterades år 1950 som den första industriellt tillverkade plaststolen. En tidlös klassiker.

Värdering: 15 000 - 20 000 SEK

#377 Fåtölj Vitra Slow Chair - Ronan & Erwan Bouroullec

Fåtölj från Vitra, modell Slow Chair. Designad av Ronan & Erwan Bouroullec. Det genomskinliga tyget som påminner om mesh, ger fåtöljen ett nätt och luftigt intryck. Fåtöljen är i färg brun, med mörkbrun klädsel och stativ med en sittdyna i lila tyg. Håll i tyget men övrigt i bra skick.

Värdering: 10 000 - 15 000 SEK

#378 2st Fåtölj Bruno Mathsson Eva hög

Modellen Mi 473 Eva utgör den ståtliga fåtöljen i en kollektion som omfattar tre unika fåtöljvarianter, alla skapade av formgivaren Bruno Mathsson. Denna specifika stol skiljer sig från de övriga, lägre varianterna genom att den levereras med en nackkudde för förhöjd komfort. Klädda i natur sadeljord och nackkudde i Elmotique cognac

Värdering: 24 000 - 28 000 SEK

#379 Taklampa Artek A331 Bikupan

Bikupan av Alvar Aalto är formgiven 1953 för Artek i Finland. Har en takkontakt.

Värdering: 6 000 - 8 000 SEK

#380 Taklampa Louis Poulsen PH 4 1/2-4 Glas

PH 4 1/2-4 är en klassisk pendellampa skapad av Poul Henningsen. Skapar bländfritt ljus och gör sig med sin klassiska design passande i alla hem. Skärmarna är utförda i munblåst, opaliserande glas i tre lager som är blankt på utsidan och sandblästrat matt på insidan, vilket ger ett mjukt och diffust ljus.

Värdering: 14 000 - 19 000 SEK

#381 Klädhängare Fritz Hansen Coat Tree Multicolor

En klädhängare som utöver sin vanliga funktion också bidrar med en färgklick. Designad av Sidse Werner 1971 för danska Fritz Hansen.

Värdering: 6 000 - 10 000 SEK

#382 4st Konferensstolar Fritz Hansen Oxford High

Designklassiker ifrån Fritz Hansen, konferensstol Oxford. Den första designen av stolen togs fram av Arne Jacobsen 1963 till professorerna på St. Catherine's College i Oxford. Omklädd i svart skinn.

Värdering: 36 000 - 45 000 SEK

#385 Kontorsstol Vitra Aluminium Group EA 119 - Charles & Ray Eames

Kontorsstol från Vitra i utmärkt skick. Modellen heter Aluminium Group EA 119 och formgavs av Charles och Ray Eames år 1958. Stol med hög rygg, armstöd och gaspelare. Klädd i svart läder och förkromat fotkryss och detaljer. Obetydligt slitage. Läder i utmärkt skick.

Värdering: 22 000 - 26 000 SEK

#386 Kontorsstol Vitra Aluminium Group EA 119 - Charles & Ray Eames

Kontorsstol från Vitra i utmärkt skick. Modellen heter Aluminium Group EA 119 och formgavs av Charles och Ray Eames år 1958. Stol med hög rygg, armstöd och gaspelare. Klädd i svart läder och förkromat fotkryss och detaljer. Ett litet märke på ena armstödet, utöver det är stolen i utmärkt skick.

Värdering: 22 000 - 26 000 SEK

#387 Kontorsstol Interstuhl Silver 262S

Klassisk kontorsstol från tyska Interstuhl. Modellen heter Silver 262S och är formgiven av framstående Hadi Teherani. Designen har vunnit flera priser bland annat Red Dot Design Award 2003 och 2006. Skal i borstad aluminium. Sitts och rygg i svart läder. Sitshöjdsjustering. Ryggstödlås. Synkronmekanism. Viktreglering. Etikettmärkt. En del svarta märken på krysset och vid handtagen. Lädret är i bra skick.

Värdering: 15 000 - 18 000 SEK

#388 Middagsbord Fritz Hansen ESSAY™ CM22

Middagsbord från Fritz Hansen. Modellen heter Essay CM22 och är formgiven av Cecilia Manz. Massiv vitpigmenterad ek. Två lläggsskivor i svart linoleum (CM90). Etikettmärkt. Bordet har en del märken i rött och svart. Vanligt slitage.

Värdering: 28 000 - 32 000 SEK

#389 Sofa IKEA Kolding 1960-tal Renoverad

Nyrenoverad sofa från IKEA. Modellen heter Kolding och formgavs 1960 av svensk-danske Erik Wørts. En riktig möbelklassiker. Sofan finns representerad på IKEAs museum i Älmhult. Nyrenoverade resårplymår. Krämvit klädsel i mycket gott skick. Stomme i teak i bra skick.

Värdering: 21 000 - 23 000 SEK

#390 Sofa Fredericia Mogensen 2193

Mogensen 2193 från Fredericia. En riktig designklassiker som finns i regeringsbyggnader, ambassader, kontor och privata hem världen över.

Värdering: 30 000 - 39 000 SEK

#391 Sofa Fredericia Mogensen 2292

Mogensen 2292 från Fredericia. En riktig designklassiker som finns i regeringsbyggnader, ambassader, kontor och privata hem världen över.

Värdering: 21 000 - 30 000 SEK

#392 6st Bistrostolar Gemla Kaiser

En rekonditionerad designklassiker från kända Gemla, modell Kasier. Kaiser är en rejäl caféstol i ångböjd bok. Formgiven av Jack Ränge 1962 och fick sitt namn då han använde stolen för att inreda japanska kejsaren Hirohitos matsal. Här har vi lackerat om trästommen och klätt om sits och rygg i konstläder.

Värdering: 19 000 - 22 000 SEK

#393 Golvlampa Gubi Grasshopper

Golvlampa från GUBI med en ikonisk formgivning som aldrig går ur tiden. Avlång, roterbar lampskärm med en elegant mässingdetalj för att justera ljuset.

Värdering: 3 000 - 6 000 SEK

#394 2st Children´s chair av Harry Bertoia för Knoll

Bertoia Children´s Chair från Knoll. Formgiven av Harry Bertoia år 1952 och har genom åren kommit att bli en modern designikon. Stolen är en del av Bertoias populära kollektion med möbler av skulpterat stål.

Värdering: 5 000 - 7 000 SEK

#395 Förvaring USM Haller System 2x2

Designklassiker från USM. Förvaringen är en del av serien USM Haller, ett förvaringssystem som kan byggas på en rad olika vis. Här utrustad med 4st fäldörrar. USM Haller System är en ikon designvärlden och har sedan 2001 ingått i Museum of Modern Art (MoMA) permanenta samling. Förkromade metallrör. Lackerade metallplåtar i mörkgrått. En del repor förekommer i den gråa metallplåten på ovsidan.

Värdering: 9 000 - 12 000 SEK

#396 Förvaring USM Haller System 2x3

Designklassiker från USM. Förvaringen är en del av serien USM Haller, ett förvaringssystem som kan byggas på en rad olika vis. Här utrustad med 6st öppna hyllplan. USM Haller System är en ikon designvärlden och har sedan 2001 ingått i Museum of Modern Art (MoMA) permanenta samling. Förkromade metallrör. Lackerade metallplåtar i mörkgrått. En del repor förekommer i den gråa metallplåten på ovsidan.

Värdering: 12 000 - 15 000 SEK

#397 Fåtölj Ihreborn Arabesk

Fåtölj från Ihreborn, modell Arabesk. Designades av svensken Folke Jansson 1955 för Göteborgs möbelmässa. Mycket bekväm fåtölj med runda former ger ett inbjudande och unikt formspråk.

Värdering: 15 000 - 20 000 SEK

#398 6st Konferensstolar Walter Knoll FK Chair Low

Konferensstolar från Walter Knoll, modell FK Chair Low. Jørgen Kastholm och Preben Fabricius skapade tidlös elegans i slutet av 1960-talet med FK-stolen, som idag klassas som en modern ikon inom minimalistisk möbeldesign.

Värdering: 50 000 - 72 000 SEK

#399 6st Konferensstolar Walter Knoll FK Chair Low

Konferensstolar från Walter Knoll, modell FK Chair Low. Jørgen Kastholm och Preben Fabricius skapade tidlös elegans i slutet av 1960-talet med FK-stolen, som idag klassas som en modern ikon inom minimalistisk möbeldesign.

Värdering: 50 000 - 72 000 SEK

#400 Vitra Eames Plastic Armchair "Lecture Hall"

Vitra Eames Plastic Armchair formgiven av framstående Charles och Ray Eames. Modellen är en förnyad version av den legendariska Fiberglass Chair som var den allra första serieproducerade plaststolen. Dessa 50st mycket ovanliga stolar har stativ som som monteras fast i golvet. Perfekt för hörsalen, kafé eller mötesrummet. Skal i vit plast. Stativ i svart stål. Sits i svart tyg. Stolarna är i bra skick men märken och slitage förekommer.

Värdering: 150 000 SEK

#401 Taklampa Wästberg Extra Large Pendant w151s3

Extra stor pendellampa från Wästberg. Modellen heter Extra Large Pendant w151s3 och är designad av finska designtrion Claesson Koivisto Rune. Tanken bakom formgivningen var att skapa en ljuskälla med rumsbildande egenskaper som definierar ett eget utrymme inom ett större, såsom över din matplats eller soffgrupp. Borstad aluminium i färgen "traffic white". Integrerad dimbar LED-belysning. Utmärkt begagnat skick.

Värdering: 20 000 - 25 000 SEK

#402 Taklampa Artek A331 Bikupan

Bikupan av Alvar Aalto är formgiven 1953 för Artek i Finland. Har en takkontakt.

Värdering: 6 000 - 8 000 SEK

#403 Hylla Bruno Mathsson Mi 1050

Hylla från Bruno Mathsson, modell Mi1050. Formgiven 1943 av Bruno Mathsson. Hyllan består av 2+1st hyllplan i massiv bok och 1st broschyrhylla. Ett av hyllplanen är 230mm djupt och de två andra är 270mm. Konsoler för upphängning är av böjlimmad bok. En av konsolerna har spruckit men lagats med lim.

Värdering: 3 000 - 5 000 SEK

#404 6st Stolar Carl Hansen CH24 Y-stol

CH24 Soft Wishbone chair från Carl Hansen är formgiven av Hans J. Wegner. Stolen har en unik form och har tack vare den en speciell plats i den moderna designvärlden. Stolarna är betsade i svart/brunt. En stol har en lagning och två av stolarna har nyvävda sitsar.

Värdering: 20 000 - 25 000 SEK

#405 2st Skåp Karl Andersson & Söner Serie KA72

2st skåp från Karl Andersson & Söner. Serien KA72 är en klassiker och formgavs redan 1972 av Göran Malmvall. Denna modell i två moduler är i bokfanér med dörrar i bok och glas. Förnicklade handtag. Vanligt slitage. Enstaka repor och märken. Etikettmärkt.

Värdering: 35 000 - 40 000 SEK

#406 2st Skåp Karl Andersson & Söner Serie KA72

2st skåp från Karl Andersson & Söner. Serien KA72 är en klassiker och formgavs redan 1972 av Göran Malmvall. Denna modell i bokfanér med dörrar. Vanligt slitage. Enstaka repor och märken. Etikettmärkt.

Värdering: 8 000 - 10 000 SEK